

CULTURAL STUDIES APPENDIX

ROCZNIK

Załącznik

KULTUROZNAWCZY



2022
nr 9



TEMATY NUMERU:

POLSKA JÓZEFA HENA

ŚWIATY FEDERICA FELLINIEGO

REDAKTOR NACZELNA (EDITOR-IN-CHIEF)

prof. ucz. dr hab. Brygida Pawłowska-Jadrzyk
ZASTĘPCA REDAKTOR NACZELNEJ (DEPUTY EDITOR-IN-CHIEF) dr Anna Wiśnicka

CZŁONKOWIE REDAKCJI (STAFF MEMBERS)

prof. Alessandro Amenta, Università di Roma „Tor Vergata”, Italy
dr Robert Birkholz, UW

prof. ucz. dr hab. Dominika Budzanowska-Wegłenda, UKSW

dr Marina Ludwigs, Stockholms Universitet, Szwecja

dr Agnieszka Smaga, UKSW

dr Izabela Tomczyk-Jarżyna, UKSW

prof. ucz. dr hab. Piotr Weiser, UKSW

SEKRETARIAT REDAKCJI (MANAGING EDITORS)

dr Dorota Dąbrowska

dr Katarzyna Gołos-Dąbrowska

KONCEPCJA I REDAKCJA DZIAŁÓW TEMATYCZNYCH NUMERU (THE IDEA AND SUBSTANTIVE EDITING OF THE THEMATIC SECTIONS)

dział I – prof. ucz. dr hab. Piotr Weiser; dział II – dr Robert Birkholz,

dr Izabela Tomczyk-Jarżyna

RADA NAUKOWA (ADVISORY BOARD)

prof. dr hab. Adam Dziadek, UŚ

prof. ucz. dr hab. Katarzyna Flader-Rzeszowska, UKSW

prof. ucz. dr hab. Rafał Koschany, UAM

prof. dr hab. Teresa Kostkiewiczowa, IBL PAN

prof. dr hab. Raya Kuncheva, Instytut Literatury, Bułgarska Akademia Nauk

prof. dr hab. Luca Lecis, Università degli Studi di Cagliari, Italy

prof. ucz. dr hab. Piotr Majewski, UKSW

prof. dr hab. Ewa H. Mazierska, School of Journalism and Media, University of Central Lancashire, Preston, UK

ks. prof. ucz. dr hab. Antoni Nadbrzeżny, KUL

prof. dr hab. Aleksander Nawarecki, UŚ

prof. dr hab. Ryszard Nycz, UJ

prof. dr hab. Jacek Ostaszewski, UJ

dr Lina Preišegalavičienė, Vytautas Magnus University, Lithuania

prof. dr hab. Ewa Szczęśna, UAM

prof. dr hab. Bernd-Juergen Warneken, Empirische

Kulturwissenschaften, Ludwig-Uhland-Institut, Tübingen, Germany

REDAKTOR JĘZYKOWY TEKSTÓW W JĘZYKU POLSKIM (LINGUISTIC EDITOR OF POLISH TEXTS)

Aleksandra Pięta

KOREKTA TEKSTÓW W JĘZYKU POLSKIM (PROOF-READER OF POLISH TEXTS)

Iwona Witkowska

KOREKTA TEKSTÓW I STRESZCZEŃ W JĘZYKU ANGLISKIM (PROOF-READERS OF ENGLISH TEXTS AND SUMMARIES)

Jacek Łuczak i Adam Katz (artykuł M. Złockiej-Dąbrowskiej)

RECENZENCI (REVIEWERS)

dr Maria Antosik-Piela, UW

dr André Bank, German Institute for Global and Area Studies

prof. dr hab. Petr Bilek, Charles University

dr Magdalena Bober-Jankowska, UKSW

dr Agnieszka Burakowska, UKSW

prof. dr hab. Sławomir Buryła, UW

dr Marcin Choczyński, UKSW

prof. dr hab. Maurizio Corbella, Università degli Studi di Milano

Statale

prof. ucz. dr hab. Marzenna Cyzman, UMK

prof. dr hab. Barbara Fatyga, UW

prof. dr hab. Adam Fitas, KUL

prof. ucz. dr hab. Anita Frankowiak, UWM

dr Katarzyna Frucak, UŚ

prof. ucz. dr hab. Adrian Glen, UO

dr Iwona Grodz, Polskie Towarzystwo Badaczy Filmu i Mediów

prof. ucz. dr hab. Mariusz Guzek, UKW

prof. ucz. dr hab. Jadwiga Hučková, UJ

prof. ucz. dr hab. Anita Jarżyna, UJ

prof. ucz. dr hab. Agnieszka Kaczmarek, UAM

prof. ucz. dr hab. Marek Kaźmierczak, UAM

prof. ucz. dr hab. Konrad Klejsa, UJ

prof. ucz. dr hab. Piotr Kletowski, UJ

prof. ucz. dr hab. Tomasz Klys, UJ

dr Weronika Kobylńska, PWSFTiPT

dr Bartłomiej Krupa, IBL PAN

prof. dr hab. Katarzyna Kuczyńska-Koschany, UAM

prof. dr hab. Dariusz Kulesza, UwB

prof. ucz. dr hab. Ewa Letkiewicz, UMCS

prof. ucz. dr hab. Adam Lipszyc, IFiS PAN

dr Dobrawa Lisak-Gębala, UW

dr Agnieszka Liszka-Drażkiewicz, UP im. KEN

prof. dr hab. Jerzy Łukasiewicz, Szkoła Filmowa im. Krzysztofa

Kiesiowskiego UŚ

prof. ucz. dr hab. Kazimierz Maciąg, UR

dr Marta Koszowy, IBL PAN

prof. dr hab. Jerzy Madejski, UJ

dr Artur Malantowicz, Komisja Europejska

dr hab. Magdalena Matyszek-Imielińska, UW

prof. ucz. dr hab. Michał Mazurkiewicz, UJK

prof. ucz. dr hab. Zbigniew Michalczuk, IS PAN

ks. prof. ucz. dr hab. Norbert Mojżyn, UKSW

prof. ucz. dr hab. Antoni Nadbrzeżny, KUL

dr Eva Närepea, National Archives of Estonia

prof. dr hab. Jacek Nowakowski, UAM

prof. dr hab. Thomas M. Van Order, Italian Middlebury College

dr Robert Pawlik, UKSW

prof. ucz. dr hab. Marek Pieniżek, UP

dr hab. Przemysław Pietrzak, UW

prof. ucz. dr hab. Artur Piskorz, UP

prof. dr hab. Jarosław Płuciennik, UJ

dr Marek Pokropski, UW

dr hab. Joanne Preizner, UJ

dr hab. prof. ucz. Grzegorz Pyszczek, APS w Warszawie

prof. dr hab. Adam Regiewicz, Uniwersytet im. Jana Długosza

prof. ucz. dr hab. Paweł Rodak, UW

prof. em. dr hab. Wolf Schmid, University of Hamburg, Germany

dr Ewangelina Skalińska, UKSW

prof. dr hab. Dorota Skotarczak, UAM

prof. dr hab. Bogusław Skowronek, UP im. KEN w Krakowie

dr Ziemowit Socha, Instytut Badań Edukacyjnych w Warszawie

prof. ucz. dr hab. Tadeusz Sucharski, Akademia Pomorska

prof. dr hab. Ewa Szczęśna, UW

prof. ucz. dr hab. Ewa Szczęglacka-Pawłowska, UKSW

dr Rafał Szymtka, UJ

prof. ucz. dr hab. Joanna Szydłowska, UWM

prof. dr hab. Piotr Śniezdziwski, UAM

prof. ucz. dr hab. Wiesława Tomaszewska, UKSW

prof. ucz. dr hab. Marta Tomczok, UŚ

prof. dr hab. Beata Walińska-Olejniczak, UAM

prof. ucz. dr hab. Marcin Wołk, UMK

prof. ucz. dr hab. Małgorzata Wrześniak, UKSW

dr Edyta Żyrek-Horodyska, UJ

PROJEKT OKŁADKI (COVER DESIGN)

dr Agnieszka Smaga

PROJEKT LOGO (LOGO DESIGN)

Marek Ostrowski

SKŁAD (TYPESETTING)

Maciej Faliński

Ilustracja na okładce za: Chris Wiegand, *Federico Fellini. Konser*

słów 1920–1993, przeł. J. Helbersztat, Taschen, Köln 2006, s. 95



ISSN 2392-2338